

Pedoman Penulisan Naskah

1. Naskah di tulis dalam bahasa indonesia atau bahasa inggris dengan menggubakan kaidah-kaidah bahasa yang baik dan benar.
 - a. Naskah yang diajukan merupakan karya ilmiah orisinal, belum pernah di terbitkan di tempat lain.
 - b. Panjang maksimum naskah 20 halaman, berisi 5.500 -6.500 kata dengan format ketas ukuran A4. Margin kiri,atas,kanan,dan bawah adalah 2,54 cm, titik dengan Font Times New Roman 12 pt, spasi 1,2 *line*.
 - c. Hasil penelitian **tidak melebihi** satu tahun terakhir .
2. Naskah bisa berupa: laporan hasil penelitian,atau kajian kepustakaan yang relevan dengan bidang kajian jurnal.
 - a. Artikel HASIL PENELITIAN memuat: judul,namun penulis ,abstrak ,kata kunci,pendahuluan ,(berisi latar belakang masalah,rumusan masalah,tujuan penelitian manfaat penelitian , dan landasan teoretis), metode penelitian,hasil penelitian dan pembahasan,simpulan serta daftar rujukan (kepustakaan). Saran tidak di perlukan.
 - b. Artikel KAJIAN KEPUSTAKAAN memuat : judul,nama penulis,abstrak,kata kunci(keywords),pendahuluan (berisi latar belakang masalah,rumusan masalah,tujuan penelitian dan manfaat penelitian),pembahasan (isi dub bab sesuai dengan materi kajian), simpulan/saran, serta daftar rujukan (kepustakaan).
3. Penulisan judul, abstrak,kata kunci bab, dan subbab,kutipan,dan kepustakaan.
 - a. JUDUL naskah harus singkat,jelas,dan mencerminkan isi naskah.
 - b. ABSTRAK merupakan ringkasan di bjuat tidak lebih dari 250kata berupa intisari permasalahan secara menyeluruh, dan bersifat infotmatif mengenai hasil yang di capai.
 - c. Di bawah abstrak harus ada KATA KUNCI (3-5 kata). Kata kunci merupakan kata kataatau frase yang penting dan sering muncul di dalam artikel .

- d. Abstrak dan kata kunci di tulis dalam BAHASA INGGRIS untuk artikel berbahasa indonesia , dan di tulis dalam BAHASA INDONESIA untuk artikel berbahasa inggris
- e. Bab di tulis dengan huruf kapital (UPPERCASE),*left alignment* **tanpa nomor** .**contoh** : METODE PENELITIAN
- f. Subab dan sub-subbab di tulis dengan huruf kapital pada awal kata (Title case). *Left alignment* **tanpa nomor**, dan **tidak** menggunakan numberring conversion.

Contoh: Rancangan Konseptual Model

- g. Tabel ,gambar/grafik/foto/ilustrasi
 - Tabel,gambar,dan foto harus diletakan sedekat mungkin dengan teks yang berhubungan.
 - **Hindari** penggunaan tabel dan gambar berwarna (colour),karena jurnal akan di cetak hitam putih (BW).
 - Tabel harus diberi nomor urut seseuai keterangan di dalam teks.
 - Gambar dan Grafik serta ilustrasilainnya (foto) harus memiliki judul,keterangan sumber yang di acu dan tahunnya pembuatannya (dibuat dalam format.gif,.jpg,.bmp,.pct,.png,atau.psd).
 - Foto harus mempunyai ketajaman yang baik, di beri judul tanpa diberi nomor,serta keterangan sumber & tahun yang diacu.

- 4. Naskah di tulis dengan menggunakan tata cara penulisan ilmiah baku (dilengkapi keputusan dan kutipan yang perlu). Sumber kutipan dimasukkanke dalam teks dan diletakkan di dlam kurung dengan susunan nama pengarang,tahun publikasi,dan halamann.

Contoh: (Luther,1994:34-68)

- 5. Penulisan daftar rujukan (kepustakaan) di susun berdasarkan abjad dengan pokok nama penulis (nama akhir depan),tahun terbit, judul buku (cetak *italic*/miring). Kota penerbitan,titikdua(:) nama penerbit.

Apabila sumber rujukan berupa artikel pada jurnal, maka judul artikel di beri tanda petik (“...”)*dan* nama jurnal di cetak *italic* (miring).

Contoh:

Bose,A.N.Gosh,S.N. yang, C.T. and mitra, A. 1991. *Costal Aquaculture Engineering*.New Delhi : Ospord & IBH Pub.co.Prt.Ltd.

Collins, A.1977."Process in Acquiring Knowledgein Anderson,R.C., Spiro,R.J.and montaque, W.E.(eds). *Schooling and the acquisition of knowledge.*" New jersey: Lawrence Erlabaum,Hillsdale : 339 – 363.

Reizer,Robert A.2007.*Trend and issues in instructional Design and Technology.* Upper Saddle River,NJ: Pearson Education,inc .

Simpson. B.K. 1984. Isolation, Charactericzation and Some Application of Trypsin from Greenland Cod (Gadus morhua). Thesis . Canada : memorial University of New Foulnd,st. Jhon's New foundland

6. Penulisan IDENTITAS PENULIS pada *footnote* berisi nama (dilengkapi gelar),nama institusi ,alamat institusi (dengan kode pos),nomor telepon institusi dan e-mail penulis.
7. Naskah bisa dikirim melalui surat elektronik (e-mail),flasdisk,atau di serahkan dalam bentuk print out dan file dengan format rich text format (RTF) dalam DC-ROM/flashdisk ke alamat redaksi.##